

 **Informations**

Musée d'Orsay

62, rue de Lille 75343 Paris cedex 07
01 40 49 48 14
www.musee-orsay.fr

Horaires

Ouvert tous les jours de 9h30 à 18h,
sauf le lundi.
Nocturne le jeudi jusqu'à 21h45.

Évacuation des salles

À 17h30, le jeudi à 21h15.

Sécurité

Pour votre sécurité et le confort
de tous, il est demandé aux visiteurs
de respecter les règles suivantes :

- éteindre les téléphones portables,
- déposer au vestiaire les sacs
et bagages de taille moyenne ainsi
que les grands parapluies
(les gros bagages ne sont pas acceptés
dans l'enceinte du musée),
- ne pas manger et boire dans les salles,
- ne pas toucher les œuvres
et faire attention aux objets pointus.
Il est interdit de photographier
et filmer dans le musée.

Livre du public

Le visiteur qui souhaite écrire des sug-
gestions ou des remarques trouvera à cet
effet un livre au comptoir d'information.

Mise à jour en novembre 2010 :
susceptible de modifications,
se renseigner auprès des chargés
d'accueil.



 **Information**

Musée d'Orsay

62, rue de Lille 75343 Paris cedex 07
01 40 49 48 14
www.musee-orsay.fr

Opening times

Open every day from 9.30 am to 6 pm,
except Mondays.
Thursday evenings to 9.45 pm.

Evacuation of the rooms

5.30 pm, Thursdays at 9.15 pm.

Security

For everyone's safety and comfort,
please comply with the following rules:

- turn off mobile phones at the entrance,
- check middle-sized bags and luggage
in the cloakroom, as well as large
umbrellas (large pieces of luggage are
not accepted on the museum premises),
- no eating or drinking in the galleries,
- do not touch the works
and handle sharp objects with care.
It is forbidden to take picture
and to film in the museum.

Visitor's book

Visitors wishing to make suggestions
or observations may do so in a visitor's
book put at their disposal at the
information desk.

Update november 2010: subject
to change - enquire at the visitors'
information desk.

 **Informaciones**

Musée d'Orsay

62, rue de Lille 75343 Paris cedex 07
01 40 49 48 14
www.musee-orsay.fr

Horarios

Abierto todos los días de 9.30 a 18.00,
excepto los lunes.
Nocturno el jueves hasta las 21.45.

Desalojo de las salas

A las 17.30, el jueves a las 21.15.

Seguridad

Por motivos de seguridad y comodidad,
se ruega a los visitantes respeten
las siguientes reglas:

- apagar los teléfonos móviles en la entrada,
- depositar en el guardarropas: paraguas,
bolsos y otros bultos de tamaño
mediano (el museo no admite bultos
de gran tamaño),
- no comer ni beber en las salas,
- no tocar las obras y tener cuidado
con los objetos puntiagudos.
Es prohibido fotografiar y rodar
en el museo.

Libro del público

Un libro de sugerencias del público se
encuentra a disposición en el mostrador
de información, para realizar cualquier
observación.

Actualización noviembre de 2010: puede
ser modificada, le rogamos
que se informe acerca de los encargados
de la recepción.

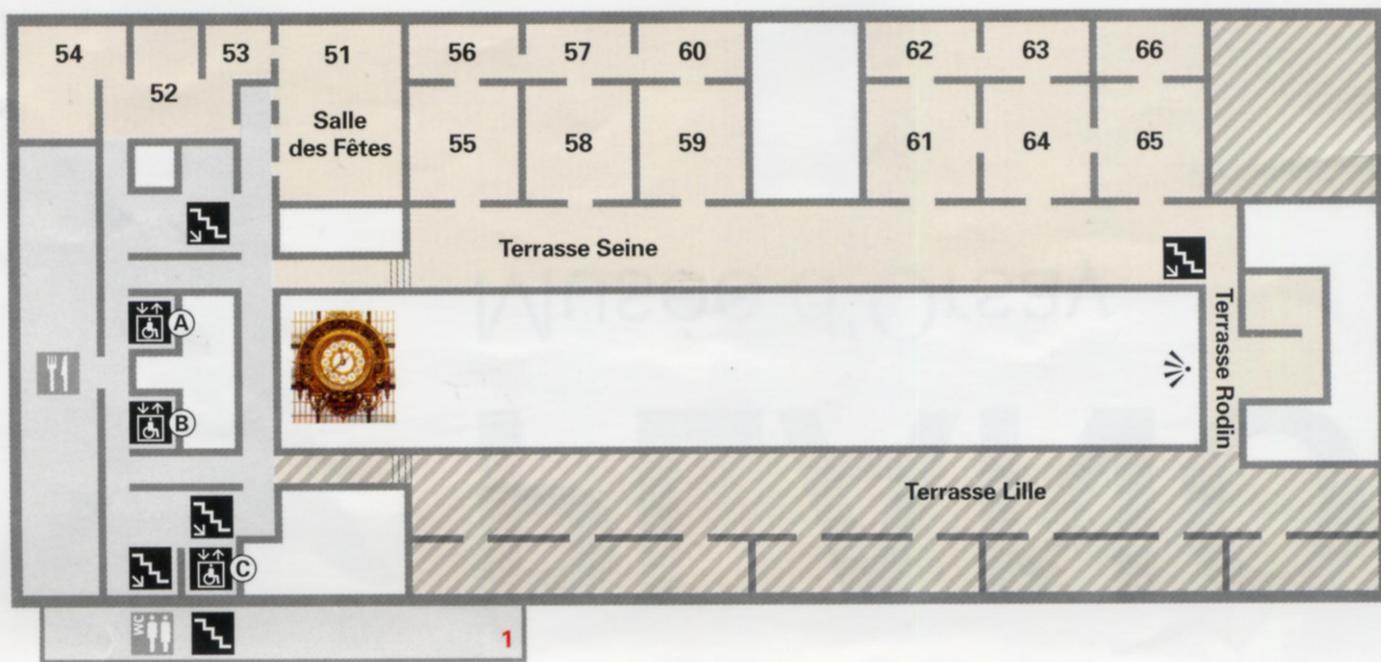
**Attention travaux !
Caution, areas under renovation!
¡Cuidado, área en obras!**



PLAN MAP PLANO

Musée d'Orsay

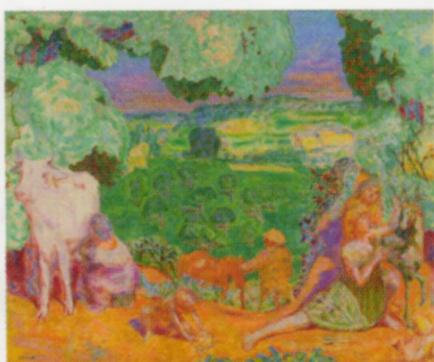
2
niveau
level
planta



Salle 55
Albert Edelfelt,
Louis Pasteur,
1885



Salle 60
Ferdinand Hodler,
Le Bûcheron,
1910



Salle 52
Pierre Bonnard,
La Symphonie pastorale,
entre 1916 et 1920



Salle 64
Louis Majorelle,
Lampe de table,
1902-1904



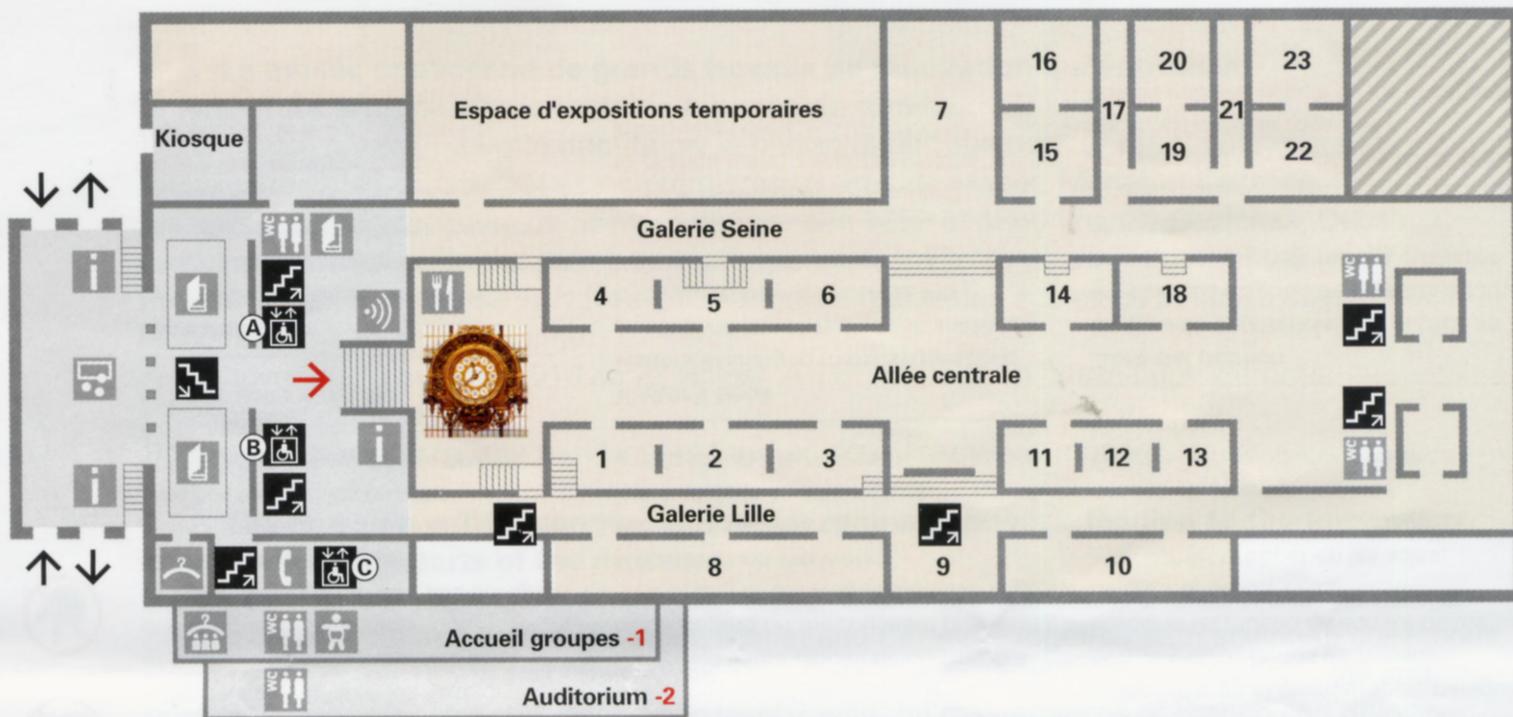
Terrasse Seine
Auguste Rodin,
L'Homme qui marche,
1905



Salle 61
Maurice Denis,
Paravent aux colombes,
vers 1896

0
niveau
level
planta

entrée / sortie
entrance / exit
entrada / salida



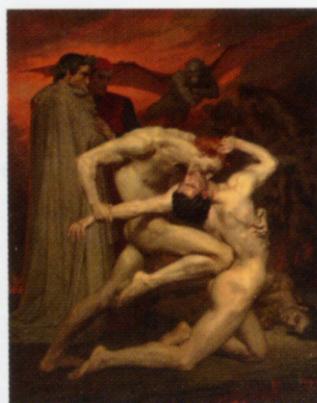
Galerie Lille
Georges Seurat,
Cirque,
1890-1891



Salle 22
Henri Gervex,
Rolla,
1878



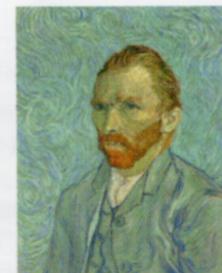
Galerie Seine
Paul Gauguin,
Idole à la coquille,
1892



Salle 11
William Bouguereau,
Dante et Virgile,
1850



Salle 14
Édouard Manet,
Olympia,
1863



Galerie Seine
Vincent Van Gogh,
Portrait de l'artiste,
1889



Fermeture temporaire pour rénovation
 Temporary closure for renovation
 Cierre temporal por renovación

SAMSUNG

Services

Audioguide

Disponible en français, anglais, espagnol, italien, allemand, néerlandais, japonais, chinois et russe.

Librairie, boutiques

Accès libre, de 9h30 à 18h30, le jeudi jusqu'à 21h30, entrée C.
 01 40 49 47 26

Restaurant et café

– Au niveau 2, *Restaurant* de 9h30 à 14h45, le jeudi de 19h à 21h30.

Salon de thé de 14h45 à 17h30.

Réservation groupes : 01 45 49 47 03

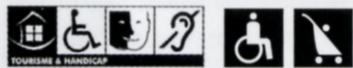
– Au niveau -1, *Café du Lion*

Restauration rapide, de 9h30 à 17h, le jeudi jusqu'à 20h.

Visiteurs à mobilité réduite

– Des fauteuils roulants, des sièges pliants et des poussettes (les landaus et porte-bébés trop encombrants ne sont pas acceptés) sont disponibles aux vestiaires.

– Un plan-guide spécifique pour les visiteurs handicapés est disponible aux comptoirs d'Information.



Services

Audioguide

Available in English, French, Spanish, Italian, German, Dutch, Japanese, Chinese and Russian.

Bookshop, boutiques

Free access, 9.30 am to 6.30 pm, to 9.30 pm Thursdays, gate C.
 +33 (0) 1 40 49 47 26

Restaurant and café

– Level 2, *Restaurant* 9.30 am to 2.45 pm, Thursday: 7 pm to 9.30 pm.

Tearoom: 2.45 pm to 5.30 pm.

Group reservations:

+33 (0) 1 45 49 47 03

– Level -1, *Café du Lion*

Fast-food, 9.30 am to 5 pm, to 8 pm Thursdays.

Reduced mobility visitors

– Wheelchairs, folding chairs and pushchairs are available at the cloakroom (baby carriages and voluminous child-carriers are not allowed).

– A museum mini-guide specifically for handicapped visitors is available from the information desks.

Servicios

Audioguía

Disponible en español, francés, inglés, italiano, alemán, neerlandés, japonés, chino y ruso.

Librería, tiendas

Acceso libre, de 9.30 a 18.30, el jueves hasta las 21.30, entrada C.
 +33 (0) 1 40 49 47 26

Restaurante y cafetería

– En la planta 2, *Restaurante* de 9.30 a 14.45, jueves de 19.00 a 21.30.

Salón de té abierto de 14.45 a 17.30.

Reserva de grupos :

+33 (0) 1 45 49 47 03

– En la planta -1, *Café du Lion*

Comidas rápidas de 9.30 a 17.00, el jueves hasta las 20.00.

Visitantes minusválidos

– Se dispone de sillas de ruedas, sillas plegables y de cochecitos de bebé en el guardarropas (no se admiten coches y portabebés de gran tamaño).

– En el mostrador de información, los visitantes minusválidos encontrarán a su disposición un plano indicando los accesos especiales.

Le musée entreprend de grands travaux de rénovation qui entraînent la fermeture temporaire de certains espaces du musée.

Durant cette période, la visite débute par le niveau 0, où vous pourrez retrouver les grands tableaux réalistes de Courbet et les premières œuvres de Manet, Monet et Cézanne, les collections de sculpture, la peinture des années 1850 et 1860 (Ingres, Delacroix, Degas...), ainsi que les impressionnistes et postimpressionnistes. Elle se poursuit au niveau 2 avec les chefs-d'œuvre de l'Art Nouveau français et belge, les écoles de peinture étrangères, le symbolisme et le naturalisme.

À découvrir du 19 octobre 2010 au 23 janvier 2011 : l'exposition "Jean-Léon Gérôme. L'Histoire en spectacle".

Pour suivre la vie du musée pendant les travaux, consultez www.musee-orsay.fr.

The museum will be carrying out major renovation work, leading to the temporary closure of certain parts of the museum.

During this period, your visit will begin on level 0, where you will see the large realist paintings of Courbet and the first works of Manet, Monet and Cézanne, together with sculpture collections, paintings from the 1850s and 60s (Ingres, Delacroix, Degas...), as well as impressionists and postimpressionists. This continues on to level 2 with the masterpieces of French and Belgian Art Nouveau, foreign schools of painting, symbolism, and naturalism.

A must-see from 19 October 2010 until the 23 January 2011: the exhibition "Jean-Léon Gérôme. L'Histoire en spectacle".

To keep informed of what's happening in the museum during the renovation work, refer to www.musee-orsay.fr.

El museo emprende importantes obras de renovación que provocarán el cierre temporal de algunas salas.

Durante este periodo, la visita comienza por la planta 0, donde podrán encontrar los grandes cuadros realistas de Courbet y las primeras obras de Manet, Monet y Cézanne, las colecciones de escultura, la pintura de los años 1850 y 1860 (Ingres, Delacroix, Degas...), así como los impresionistas y postimpresionistas. Sigue en la planta 2 con las obras maestras del Art Nouveau francés y belga, las escuelas de pintura extranjeras, el simbolismo, y el naturalismo.

A descubrir del 19 octubre 2010 al 23 enero 2011 : la exposicione temporale "Jean-Léon Gérôme. L'Histoire en spectacle".

Para seguir la renovación del museo, consulten www.musee-orsay.fr.